

Silke Buchholz

wurde in Köln geboren. Nach ihrem Abitur absolvierte sie ihr Schauspielstudium an der Schule des Theaters Köln.

Sie war unter anderem am Staatstheater Braunschweig, Residenztheater München, Landestheater Linz, Theater Konstanz, Bremer Theater, am Saarländischen Staatstheater und am Theater Neumarkt in Zürich engagiert.

Sie arbeitet bei verschiedenen Sendern als Sprecherin und ist Mitbegründerin der Theater-/Performancegruppe »Landesbühne Berlin«.

Sie war an der Stückentwicklung »Islands« (Koproduktion Théâtre sans Frontières, Theater Wahlverwandte, MBC Gestion Cultural Tenerife, Persona Theatre Cyprus) beteiligt und tourte damit durch England, Zypern und die Kanaren.

2014/15 spielt sie am Saarländischen Staatstheater die "Jenny" in der Dreigroschenoper unter der Regie von Dagmar Schlingmann.

Sie wirkte in der Produktion "Give-A-way" in der Tischlerei der Deutschen Oper Berlin mit.

Mit den Stücken "Patentöchter" (Regie: Mirko Böttcher) und "EU Only Live Twice" (Katja Hensel) gastiert sie in vielen Städten.

Ab November 2015 ist sie mit "#circe oder Schatz ich habe die Daten verschenkt" (Mirko Bötcher) im Theater unterm Dach zu sehen.

Infos unter **www.silke-buchholz.de**